

Виртуальная книжная выставка  
«Кітап сөресіндегі қайырымдылық»  
«Милосердие на книжной полке»

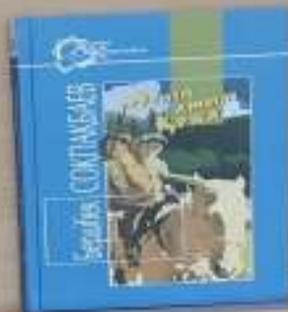
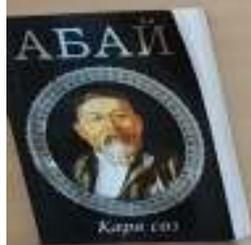
Степногорск қаласы, Тау-кен техникалық  
колледжениң кітапханасы

Библиотека Горнотехнического колледжа, город  
Степногорск

- Через милосердие происходит воспитание человека
  - Братья Стругацкие



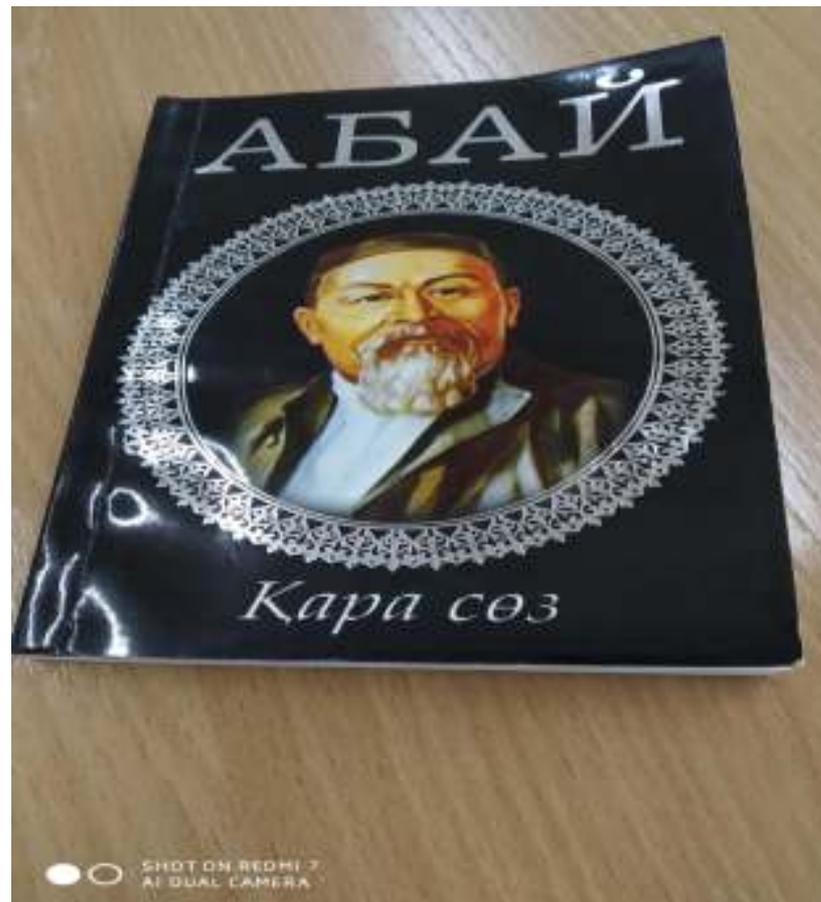
Милосердие  
начинается с тебя



## Абай. Қара сөз/ Құнанбаев Абай

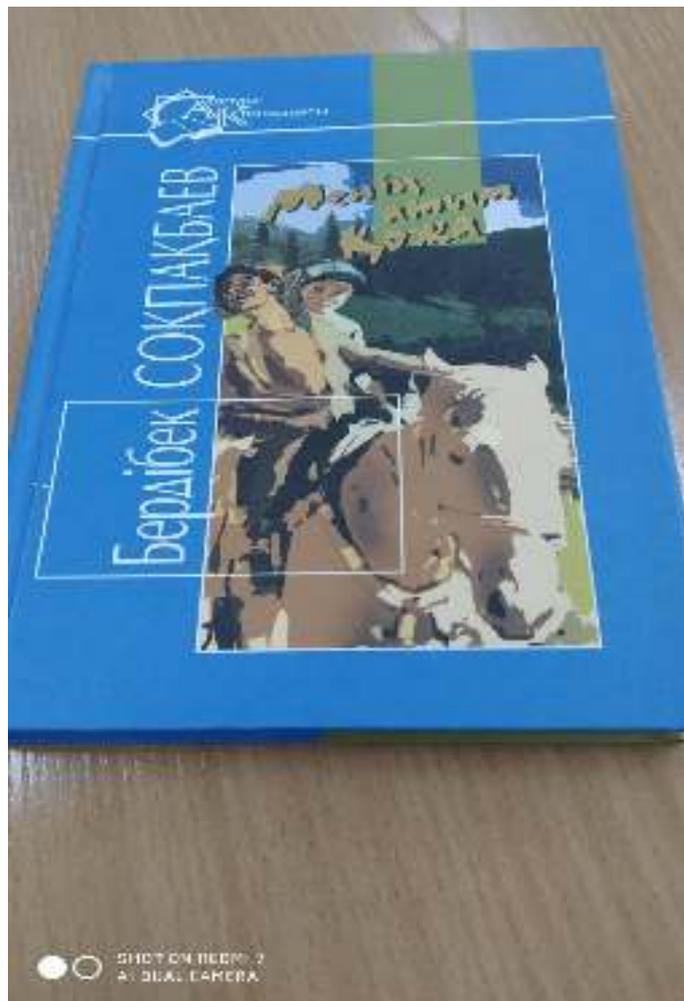
### Он төртінші қара сөзі

Тірі адамның жүректен аяулы жері бола ма? Біздің қазақтың жүректі кісі дегені - батыр кісі дегені. Онан басқа жүректің қасиеттерін анықтап біле алмайды. Рақымдылық, мейірбандылық, әртүрлі істе адам баласын өз бауырым деп, езіне ойлағандай оларға да болса игі еді демек, бұлар - жүрек ісі. Асықтық та - жүректің ісі. Тіл жүректің айтқанына көнсе, жалған шықпайды.



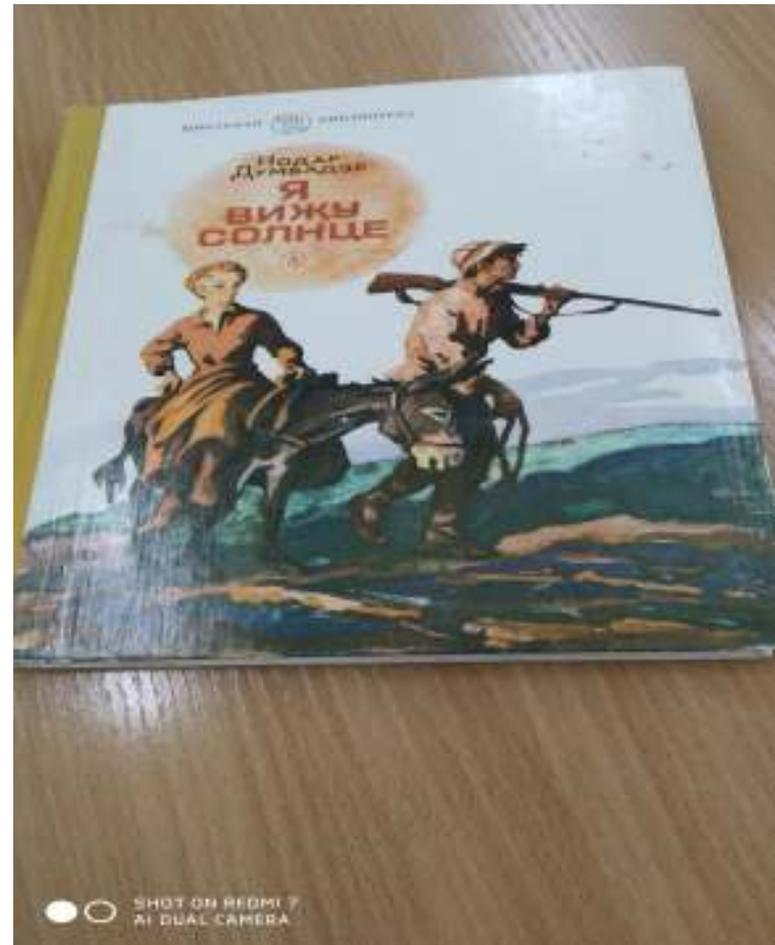
# Бердібек Соқпақбаев Менің атым Қожа. Повестер

Аты аңызға айналған "Менің атым Қожа" повесінде батыр Б.Соқпақбаев соғыстан кейінгі күрделі кезеңде өскен. Бірақ оның мінезі жарқын қуанышпен, риясыздыққа толы! Бала терісі анасының тәжірибесін қатты қабылдайды, өйткені, ол әкесіз отбасында өседі. Ол шығармашылықтан ешқашан бас тартпайды, ол өзінің мойнында қандай жауапкершілік бар екенін түсінеді. Ол жауапкершіліктер: жақын адамдар үшін жауапкершілік, ана мен әже үшін, өзі үшін, болашағы үшін. Сол дәуірдің халық өмірінің тұрмысы мен болмысына негізделген шебер жазылған "Менің атым Қожа" повесі жарқын қайғы мен ақкөңіл әзілге толы. Бұл оқырмандардың ең жақсы сезімдерін оятатын ерекше кітап.



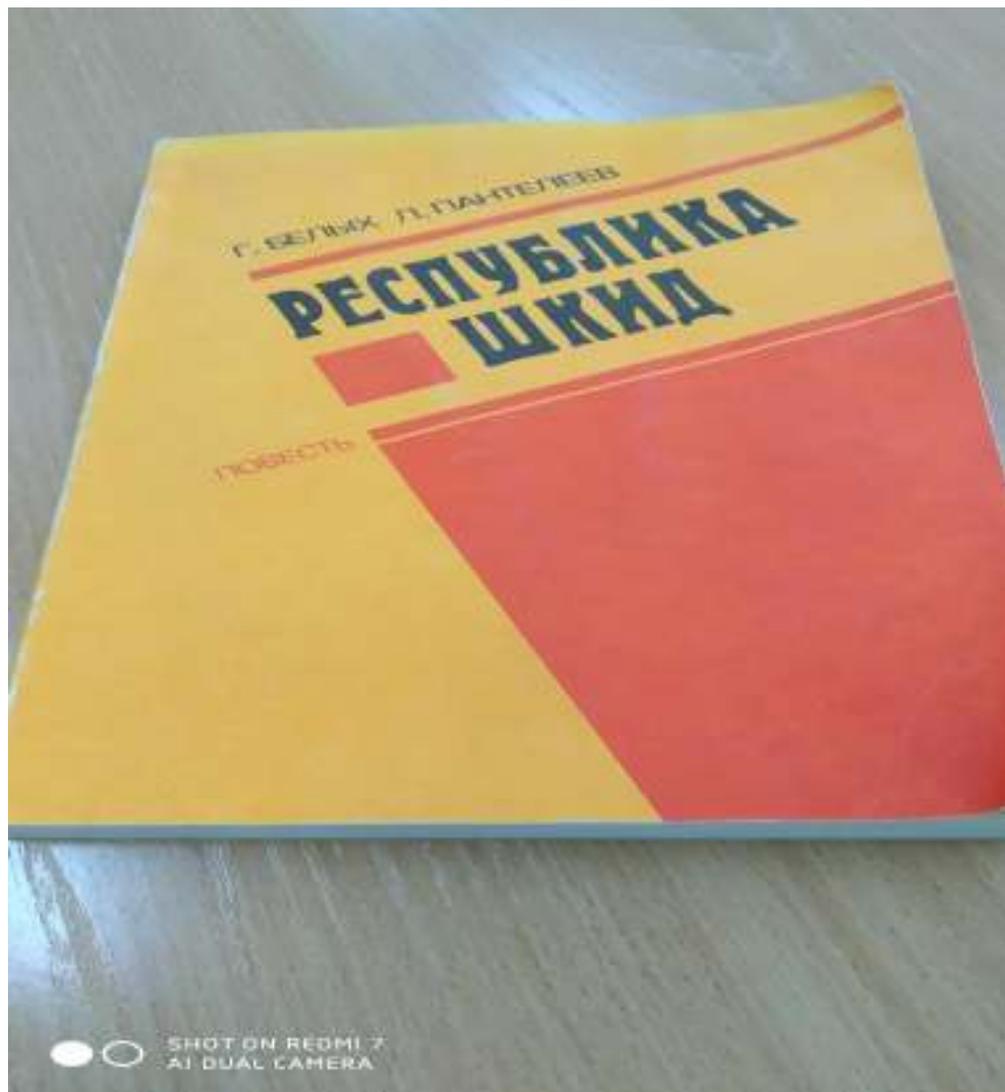
## Думбадзе Н.В. Я вижу солнце. Повесть

Наступил 1941 г. Уходят на войну парни и мужчины. Приходят первые похоронки. Но грузинская деревня живет, во многом благодаря тому, что люди в ней поддерживают друг друга и всякого, кому нужна помощь-будь то раненый русский или мальчик, который со слепой подругой меняет одежду отца на еду. Это произведение учит доброте и состраданию.



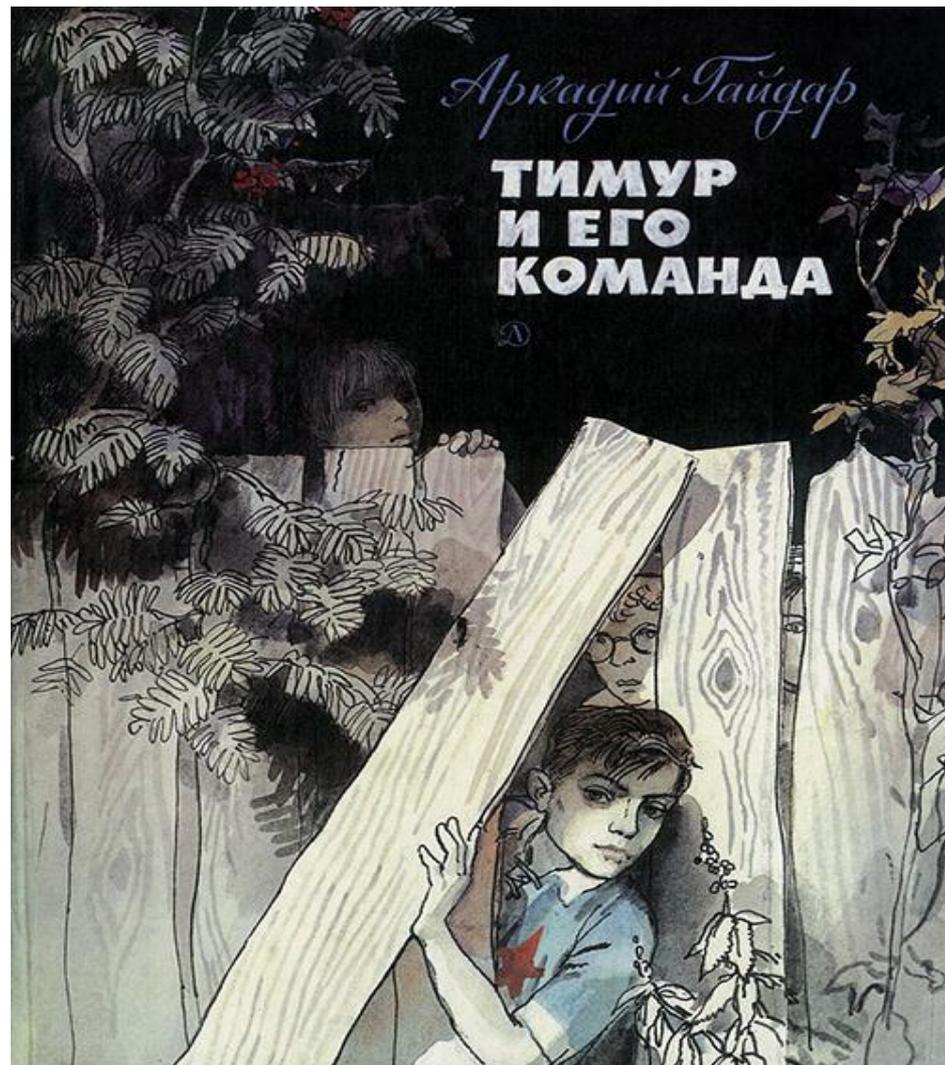
# Белых Г.Г., Пантелеев А.И. Республика Шкид. Повесть

Эту повесть написали бывшие беспризорники, одни из тех, кому судьба готовила участь бродяг, воров, налетчиков. Осколки разрушенных семей, они легко могли докатиться до самого дна жизни, стать «человеческой пылью» если бы молодая Советская республика не начала собирать этих, казалось, навсегда потерянных для общества граждан. Эта книга о добре и зле, о правде и лжи, о трудном детстве подростков после Гражданской войны.



# Аркадий Гайдар Тимур и его команда. Повесть

«Главные герои книги добрые, открытые, смелые. Эта повесть учит делать добро просто так, без каких либо условий и платы. Помогать тем, кто в этом нуждается эта книга об отношениях между людьми, о бескорыстной помощи, о дружбе и любви. И она многому учит и сейчас актуальна



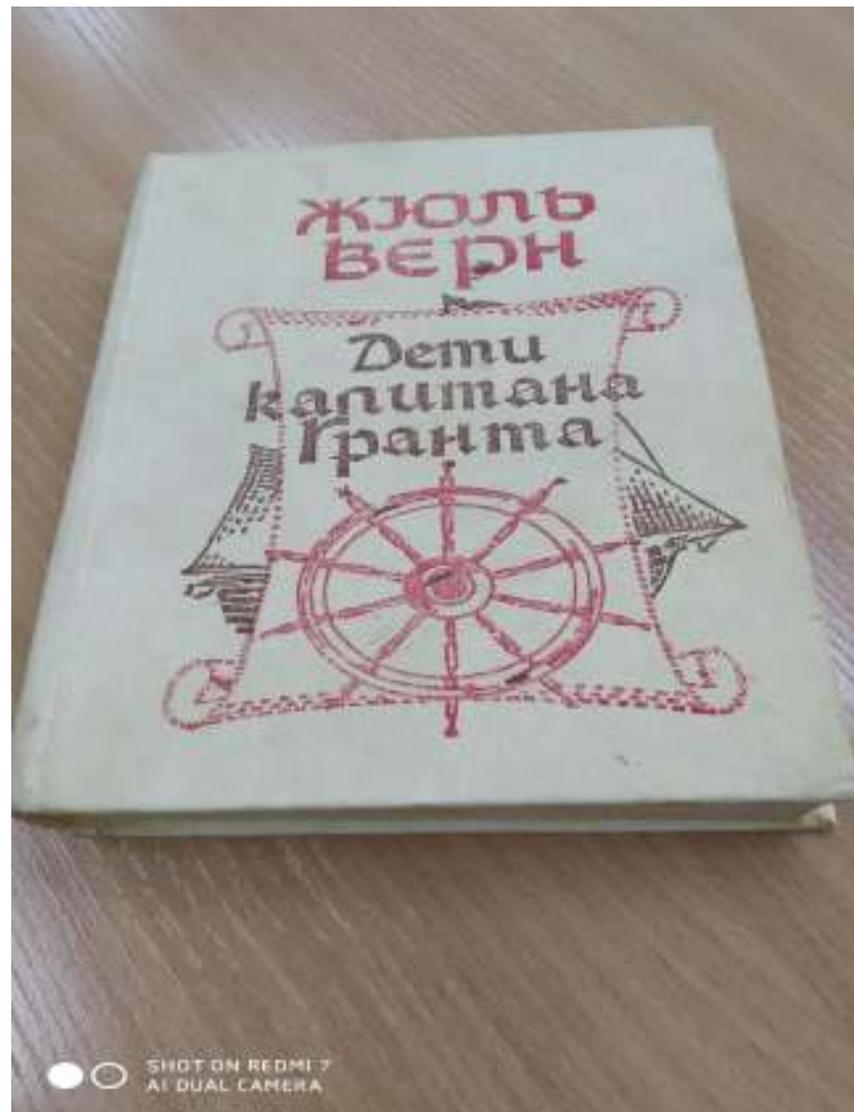
# Хозина Г. Сила добра. Заметка в газете Престиж №5

**Два года назад в Степногорске зародилось сообщество добровольцев, объединенных идеей бескорыстной и безвозмездной помощи тем, кто оказался в трудной жизненной ситуации. Сколько добрых дел, сколько поломанных и возродившихся судеб, хорошего и не очень случилось за это время. Было сделано очень много хороших и нужных дел**



## Жюль Верн Дети капитана Гранта. Роман

Положительные персонажи книги «Дети капитана Гранта» – это отважные люди, благородные, смелые. Они держат свое слово, данное даже перед самим собой, и готовы преодолеть разные препятствия ради спасения одного человека. Они рискуют своей жизнью, но цель для них оправдана. Женщины в произведении Жюль Верна, также особенные. Они сильные духом, готовы пожертвовать собой, милосердны и никогда не жалуются на судьбу или лишения. Жюль Верн нарисовал большого человека, который заботится о близких.



## Короленко В.Г. Слепой музыкант. Повесть.

В.Г. Короленко в своем произведении ищет ответ на вопрос, что такое человеческое счастье. Герой повести-слепой от рождения мальчик не замкнулся в себе, не воспринял свою слепоту как несчастье, а с помощью заботливых родных и друзей смог выбрать жизненный путь и стать знаменитым музыкантом.



**Читайте книги, и Вы научитесь  
быть добрыми и милосердными.**

Лучше общаться с хорошей  
КНИГОЙ,  
чем с ПУСТЫМ  
человеком.

